

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и воспитания Ульяновской области**

**Администрация МО «Карсунский район»**

**МКОУ Устьуренская СШ им. Н.Г. Варакина**

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей  
гуманитарного цикла

Руководитель ШМО:



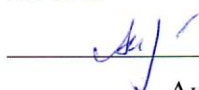
Слесарева Г.А.

Протокол № 1  
От «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

По УВР



Анисимова Н.А.

От «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Костылова А.Ю.

Приказ № 145  
От «29» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**по русскому языку «Трудные вопросы орфографии»**

**для обучающихся 8 класса.**

**с.Усть-Урень 2023**

## **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Трудные вопросы орфографии» разработана на основе:**

- ФГОС основного общего образования;
  - Образовательной программы основного общего образования МКОУ Устьуренская сш имени Н.Г. Варакина;
  - Учебного плана МКОУ Устьуренская сш имени Н.Г. Варакина;

### **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### ***Личностные результаты освоения основной образовательной программы:***

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к

традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Метапредметные** результаты прослеживаются как вертикальные (между ступенями образования), так и горизонтальные (на одной ступени обучения) между русским языком и другими предметами:

<b>в русском языке:</b> звук, антоним, переносное значение слова, фразеологизм	<b>в литературе:</b> звукопись, рифма, антитеза, устойчивое выражение
<b>в русском языке:</b> развитие языка, устаревшие слова, новые слова, диалект, национальный язык	<b>в истории:</b> развитие общества, новые явления в жизни общества, нация, народ
<b>в русском языке:</b> звук, ударный и безударный гласный, ударение, интонация, логическое ударение	<b>в музыке:</b> голос, тон, речитатив, тембр
<b>в русском языке:</b> звуки речи, функция языка, речь	<b>в анатомии:</b> речевой аппарат
<b>в русском языке:</b> описание по картине	<b>в изобразительном искусстве:</b> живопись
<b>в русском языке:</b> имя числительное, количественное числительное, порядковое числительное, дробное числительное	<b>в математике:</b> количество, число, дробь

### **Предметные результаты**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации текстов различных функциональных разновидностей языка);
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по

заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности

### 1. Трудные случаи орфографии.

#### 1. Правописание приставок.

Правописание неизменяемых приставок. Правописание приставок, оканчивающихся на з/с. Правописание приставок ПРИ/ПРЕ. Трудные случаи правописания приставок ПРИ-ПРЕ. Употребление в научном стиле речи слов с иноязычными приставками.

#### 2. Правописание гласных и согласных в корне слов.

Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая гласная в корне. Ы и И после приставок. О и Е после шипящих в корне. Ы, И после Ц в корне слова. Чередование гласных О/А, Е/И в корне слова. Сомнительная согласная, произносимая согласная, удвоенная согласная в корне. Орфографический анализ текста.

#### 3. Употребление Ъ и Ь. Мягкий знак после шипящих в различных частях речи.

Правописание разделительных Ъ и Ь. Ь для обозначения мягкости согласного. Употребление Ь в числительных. - ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Орфографический анализ

текста. Употребление Ъ после шипящих в конце слова в различных частях речи. Орфографический анализ текста.

#### **4. Не с частями речи**

Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи: именами существительными, именами прилагательными, наречиями, глаголами, причастиями и деепричастиями. Орфографический анализ текста.

#### **5. Слитные, раздельные и дефисные написания.**

Слитные, раздельные и дефисные написания различных частей речи. Дефисные написания сложных существительных, прилагательных. Дефисные написания неопределенных местоимений. Слитные, раздельные и дефисные написания наречий. Правописание служебных частей речи. Дефисные написания в научной и художественной речи.

#### **6. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных и имен прилагательных.**

Правописание безударных падежных окончаний существительных. Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях существительных. Н и НН в суффиксах существительных. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением существительных.

Правописание безударных падежных окончаний прилагательных. Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях прилагательных. Н и НН в суффиксах прилагательных. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением прилагательных в речи.

#### **7. Правописание суффиксов причастий.**

Правописание суффиксов -ущ-ющ- и -ащ-ящ- в действительных причастиях настоящего времени. Правописание гласной перед суффиксами действительных причастий прошедшего времени. Правописание суффиксов -ем- и -им- в страдательных причастиях настоящего времени. Н и НН в суффиксах причастий. Правописание гласной перед Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени. Орфографический анализ текста.

#### **8. Правописание суффиксов наречий.** Правописание О и Е после шипящих в суффиксах наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Правописание суффиксов -о-, -а на конце наречий. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением наречий в речи. Орфографический анализ текста.

#### **9. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов.**

Правописание личных окончаний глаголов. Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова-, -ева- и -ыва-, -ива-. Правописание гласных перед суффиксом -л- глаголов прошедшего времени. Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением глаголов в речи.

#### **10. Правописание предлогов, союзов, частиц.**

Правописание производных предлогов. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Слитное и раздельное написание союзов. Частицы НЕ, НИ, их различение на письме. Употребление производных предлогов в научном и официально-деловом стиле речи.

## **II. Урок-зачет.**

1. Итоговая тестовая работа. Работа над ошибками.

## **III. Трудные случаи пунктуации.**

### **1. Употребление тире в простом и сложном предложении.**

Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире при вводных предложениях и вставных конструкциях. Тире в бессоюзном сложном предложении. Употребление тире в пословицах и поговорках, употребление тире в художественной речи. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в предложениях с прямой речью, в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения. Пунктуационный анализ текста.

### **2. Знаки препинания при однородных членах предложения.**

Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения. Употребление в речи однородных членов предложения в целях создания экспрессивности. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с однородными членами.

### **3. Обособление второстепенных членов предложения.**

Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств. Предложения с уточняющими оборотами. Обороты с союзом как. Употребление второстепенных членов предложения в текстах разных стилей речи. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с обособленными второстепенными членами предложения. Пунктуационный анализ текста.

### **4. Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложений**

Обращения, знаки препинания в предложениях с обращениями. Употребление обращений в разговорной и поэтической речи.

Вводные слова и вводные конструкции, знаки препинания в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями. Стилистическое использование вводных слов. Анализ и исправление речевых ошибок, связанных с построением предложений с вводными словами. Пунктуационный анализ текста.

## **IV. Урок-зачет**

Итоговая тестовая работа. Работа над ошибками.

## **V. Обобщающий урок.**

### 3. Тематическое планирование.

№	Название темы	Кол-во часов
I	Трудные случаи орфографии	15
II	Урок-зачет	2
III	Трудные случаи пунктуации	14
IV	Урок-зачет	2
V	Обобщающий урок	1
Итого		34 часа